

暮春藝文季

南科暮春藝文季於台南園區迎曦湖畔展開為期八週(3月9日至4月27日)的精彩表演活動。邀請到群創光電烏克蘭麗麗社及吉他社、台積電音樂社、聯電音樂社、茂迪木笛班、南科實中國小部直笛隊、蔡興國V.S玻利維亞安地斯樂團等16個團體演出，參與民眾逾千人。透過南科暮春藝文季，讓音樂走入生活中，並分享藝術家們的無限創意與活力。



「心傳樂團」歌手邀請聽眾同樂高歌



南科實中銅管「金」彩五重奏



最佳人氣組合-台積電烏克蘭麗麗少女



金曲天籟-泰武國小古謠傳唱隊



茂迪木笛班演奏喚醒大地



你快樂就是我快樂的「太子樂團」

同好團「藝」起來賞玩

為提升民眾了解園區藝術之美，6月16日成立「文化藝術同好團」，招募對園區文化、藝術具高度關心的28名團員，帶領民眾深度認識園區文化藝術與特色。



同好團團員合影

藝術聽雨軒 再現西拉雅文化

園區公廁彩繪第三系列邀請2位本土藝術家Crazy Jason瘋狂傑森及Girenhao執筆，以重現台南園區先民西拉雅文化為創作主軸，反映西拉雅族在十七世紀初的生活面貌，4月18日彩繪完成位於台南園區心臟位置—西拉雅廣場聽雨軒。



西側聽雨軒-連續畫面與錯位呈現出動感與活力



東側聽雨軒-背景以水流波浪作為造型的律動



道爺湖公廁-花現荷蘭

花現荷蘭 道爺湖公廁成功變裝

荷蘭人約400年前(西元1624-1662年期間)飄洋過海到這片土地經商，如今南科則有兩家廠商(TSMC、UMC)遠渡荷蘭設立據點，藝術家陳琿瑛由此發想，以花現荷蘭為主題，將公廁彩繪結合東西文化交流色彩，於11月28日落成讓道爺湖公廁成功變裝。

南科小黑借展

由藝術家劉育明、郭瑞祥的創意巧思，形塑由在南科發現四千八百年前台灣第一犬的發想，創造出造型可愛討喜的「小黑」系列作品，接受國立屏東商業技術學院邀請，於校慶期間進駐校園展出1個月(102年12月13日至103年1月8日)，是南科公共藝術作品首次借展，進行溫馨的藝術推廣交流。

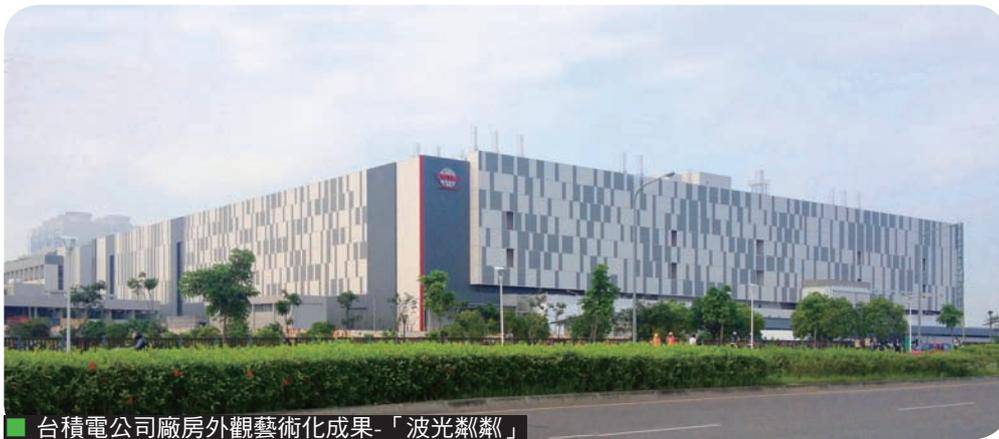


公共藝術「小黑」，外借屏商展覽(102.12.10)

建置公共藝術

102年台南園區完成「我們將再向前飛行」一組7件系列公共藝術作品設置，藝術家方惠光以敘述著這塊土地經過各年代人們的努力，將棒交給南科，期許南科在這塊土地上，再創新歷史紀錄。台南園區至102年底累計共完成42件公共藝術作品，公共設施藝術化7件，廠商自有建築藝術化9件。

102年完成高雄園區公共藝術第一期11件作品之評選，預計於103年完成設置。



■ 台積電公司廠房外觀藝術化成果-「波光粼粼」



■ 變電箱藝術化



■ 公共藝術「春耕」